



**AVIS D'APPEL D'OFFRES NATIONAL OUVERT EN PROCEDURE
D'URGENCE N° 010/AONO/MINAC/CIPM/2022 DU 13 MAI 2022
POUR LES TRAVAUX DE MISE A NIVEAU DU SYSTEME
ELECTRIQUE (ELECTRIFICATION) DANS LES RESERVES DU
MUSEE NATIONAL**

1- Objet

Le Ministre des Arts et de la Culture lance, pour le compte de son département ministériel, un Appel d'Offres National Ouvert en procédure d'urgence pour les travaux de mise à niveau du système électrique (électrification) dans les réserves du Musée National sur financement C2D pour le compte de l'exercice 2022.

2- Consistance des travaux

Les travaux, objet du présent Appel d'Offres, consistent en la réalisation des tâches suivantes :

- La dépose des installations vétustes existantes ;
- Les tableaux électriques ;
- Canalisations de puissance ;
- Canalisation électrique secondaire ;
- Appareillage électrique.

3- Délai d'exécution

Le délai maximum pour la réalisation des travaux objet du présent appel d'offres est de deux (2) mois à compter de la date de notification de l'Ordre de Service de commencer les travaux. Ce délai comprend le temps nécessaire pour produire toute la documentation technique, réaliser les travaux et réceptionner les travaux exécutés.

4- Allotissement

Les travaux du présent appel d'offres sont organisés en un (01) lot : **Mise à niveau du système électrique dans les réserves du Musée National ;**

5- Coût prévisionnel

Le coût prévisionnel des opérations à l'issue des études préalables est de quinze millions deux cent cinquante-six mille neuf cent soixante-neuf FCFA (15 256 969 FCFA) Toutes Taxes Comprises (TTC).

6- Participation et origine

La participation au présent Appel d'Offres est ouverte à toutes les entreprises et/ou groupement d'entreprises de droit camerounais justifiant d'une expérience établie dans le domaine des travaux d'électricité dans les bâtiments.

7- Mode de soumission

Le mode de soumission pour cette consultation est hors ligne

8- Financement

Les travaux, objet du présent Appel d'Offres, sont financés par la convention de financement CCM 1511 01 F.

9- Cautionnement provisoire

Chaque soumissionnaire devra joindre à ses pièces administratives, une caution de soumission établie par une banque de premier ordre ou un organisme financier agréée par le Ministère en charge des Finances d'un montant de : **305 000 (Trois cent cinq mille) francs CFA**. Le montant de la caution reste valable pendant cent vingt (120) jours après la date de dépôt des Offres.

10- Consultation du Dossier d'Appel d'Offres

Le dossier d'Appel d'Offres peut être consulté aux heures ouvrables, au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales du MINAC.

11- Acquisition du Dossier d'Appel d'Offres

Le dossier d'Appel d'Offres peut être obtenu au Ministère des Arts et de la Culture au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales, dès publication du présent avis, sur présentation d'une quittance de versement au trésor public d'une somme non remboursable de **Trente mille (30 000) Francs CFA** au Trésor Public.

12- Remise des offres

Chaque offre est rédigée en français ou en anglais.

Pour la soumission hors ligne, l'offre est en sept (07) exemplaires, dont un (01) original et six (06) copies marquées comme telles devra parvenir au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales du MINAC, au plus tard **16 JUIN 2022** 12 heures, heure locale et devront porter la mention suivante :

"Avis d'Appel d'Offres National Ouvert en Procédure d'Urgence **0010**
MINAC/CIPM/2022 du **13 MAI 2022** pour la Mise à niveau du
système électrique (électrification) dans les réserves du Musée National.

A n'ouvrir qu'en séance de dépouillement"

13- Recevabilité des offres

Sous peine de rejet, les pièces administratives requises devront être impérativement produites en originaux ou en copies certifiées conformes par le service émetteur ou une autorité administrative. Elles devront obligatoirement dater de moins de trois (03) mois.

Toute offre incomplète conformément aux prescriptions du Dossier d'Appel d'Offres sera déclarée irrecevable, notamment l'absence de la caution de soumission délivrée par une banque de premier ordre ou une compagnie d'assurance agréée par le Ministère en charge des Finances.

14- Ouverture des offres

L'ouverture des plis se fera en un temps, le **16 JUIN 2022** à 13 heures, heure locale, au Ministère des Arts et de la Culture, au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales, par la Commission Interne de Passation des Marchés en présence des

soumissionnaires ou de leurs représentants dûment mandatés et ayant une parfaite connaissance de la soumission dont ils ont la charge.

15- Evaluation des offres

Le système de notation des offres se fera par mode binaire (oui / non) et portera sur les critères ci-après dont le détail est donné dans le Règlement Particulier de l'Appel d'Offres (RPAO) :

15.1 Critères éliminatoires :

Les critères éliminatoires ci-après sont valables autant pour l'évaluation du dossier administratif que pour l'évaluation des offres techniques et financières.

Il s'agit de :

- Dossier incomplet ou non-conformité d'une pièce après le délai de 48 heures ;
- Fausse déclaration ou pièce falsifiée ;
- Omission de renseigner un prix unitaire quantifié dans l'offre financière ;
- Absence de la déclaration d'intégrité
- Absence de la déclaration de non abandon de marché public
- Non satisfaction d'un critère de qualification

Catégorie des critères de qualification :

- *Capacité financière du candidat*
- *Références du candidat dans des prestations similaires*
- *Personnels d'exécution*
- *Matériels utilisés*
- *Méthodologie et planning*

15.2 Critères essentiels de qualification :

Les critères de qualification sont les essentiels portant sur :

- Situation financière ;
- Références de l'entreprise dans les réalisations similaires ;
- Qualification et expérience du Personnel Clé ;
- Méthodologie et planning ;
- Moyens logistiques (matériels utilisés) ;

16- Attribution du Marché

Le Maître d'Ouvrage attribuera le Marché au soumissionnaire dont l'offre a été reconnue conforme pour l'essentiel au Dossier d'Appel d'Offres et qui dispose des capacités techniques et financières requises pour exécuter le Marché de façon satisfaisante et dont la proposition financière a été évaluée la moins disante en incluant le cas échéant les rabais proposés.

17- Durée de validité des offres

Les soumissionnaires restent tenus par leurs offres pendant quatre-vingt-dix (90) jours à compter de la date limite fixée pour la remise des offres.

18- Renseignements complémentaires

Les renseignements complémentaires peuvent être obtenus aux heures ouvrables au Ministère des Arts et de la Culture, au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales.

19- Lutte contre la corruption

En outre, pour toute tentative de corruption ou faits de mauvaises pratiques, bien vouloir appeler le MINMAP ou envoyer un SMS aux numéros suivants : 673 20 57 25 / 699 37 07 48.

Ampliations :

- MINAC (pour information)
- MINMAP (pour information)
- Président CIPM (pour information)
- ARMP (pour publication et archivage)
- SOPECAM (pour publication)
- ARCHIVES / CHRONO



BIDOUNG MKPATT

13 MAI 2022



**NATIONAL OPEN CALL FOR TENDERS UNDER EMERGENCY
PROCEDURE N° 001/04/ONO/MINAC/CIPM/2022 OF 11.3 MAY 2022
FOR THE UPGRADING OF THE ELECTRICAL SYSTEM IN THE
RESERVES OF THE NATIONAL MUSEUM**

1- PURPOSE OF THE CALL FOR TENDER

The Minister of Arts and Culture (MINAC), the contracting authority, is launching an emergency National Open Call for Tenders for the upgrading of the electrical system in the reserves of the National Museum with C2D financing for the year 2022.

2- SCOPE OF WORK

After the preliminary works (production of execution documents, site installation and others), the works, subject of the present invitation to tender, consist of the following tasks:

- - Removal of existing obsolete installations;
- - Electrical panels;
- - Power lines ;
- - Secondary electrical ducting ;
- - Electrical equipment.

3- TIME LIMIT FOR THE EXECUTION OF THE WORK

The maximum period of execution of the works must not exceed two (2) months from the date of notification of the Service Order to start the work.

This period includes the time required to produce all the technical documentation, to carry out the work and to approve the work carried out.

4- ALLOTMENT

The works of the present call for tenders are organized in one (01) single lot relating to the upgrading of the electrical system in the reserves of the National Museum;

5- Estimated cost

The estimated cost of the operations at the end of the preliminary studies is fifteen million two hundred and fifty-six thousand nine hundred and sixty-nine (15,256,969) FCFA including all taxes (TTC)

6- PARTICIPATION AND ORIGIN

Participation in this invitation to tender is open to all companies and/or groups of companies under Cameroonian law with proven experience in the field of electrical work in buildings.

7- METHOD OF SUBMISSION

The submission mode for this consultation is offline

8- FUNDING

The work, which is the subject of this invitation to tender, is financed by financing agreement CCM 1511 01 F (C2D).

21

the date of submission of the Offers.

10-CONSULTATION OF THE TENDER DOCUMENTS

Department and the General Affairs department of MINAC.

11- OBTAINING THE TENDER FILE

The tender file can be obtained from the Ministry of Arts and Culture at the Department of Contracts, Department of General Affairs, upon publication of this notice, upon presentation of a receipt of payment to the Treasury of a non-refundable sum of Thirty Thousand (30,000) CFA Francs.

12- HANDING IN OF TENDERS

Each offer is written in French or English.

For off-line submission, the offer is in seven (07) copies, of which one (01) original and six (06) copies marked as such must be received by the Contracts Department, General Affairs Department of MINAC, no later than 11:00 JULY 2022 at 12:00 p.m., local time and must bear the following indication:

"NATIONAL OPEN CALL FOR TENDERS UNDER EMERGENCY PROCEDURE №.

FOR THE UPGRADING OF THE ELECTRICAL SYSTEM IN THE RESERVES OF THE
NATIONAL MUSEUM

13- *ADMISSIBILITY OF BIDS*

The other required administrative documents must be produced in originals or in copies certified by the issuing authority or an administrative authority, in accordance with the provisions of the Special Rules for Invitation to Tender.

They must be dated within three (3) months prior to the date of submission of Bids or after the date of signing of this invitation to tender.

Any Bid that does not comply with the requirements of this notice and the Bidding Documents will be inadmissible. In particular, the absence of a bid bond issued by a first class bank or a financial institution approved by the Ministry of Finance.

14- OPENING OF THE BIDS

The opening of the bids will take place at one time, on 11th JUN 2022 at 1 p.m., local time, at the Ministry of Arts and Culture, by the Internal Contracting Commission in the presence of the bidders or their representatives duly mandated and having a perfect knowledge of the bid for which they are responsible.

15- EVALUATION CRITERIA

The scoring system for bids will be binary (yes/no) and will be based on the following criteria, the details of which are given in the Special Rules for the Call for Bids :

1- Disqualifying criteria:

The following eliminatory criteria are valid for the evaluation of the administrative file as well as for the evaluation of the technical and financial offers.

They are as follows:

- Incomplete file or absence or non-conformity of a document in the administrative file after 48 hours;
- Misrepresentation or falsification;
- Omission of a quantified unit price in the financial price statement;
- Absence of a declaration of integrity
- Absence of a declaration on the non-abandonment of a public market project
- Failure to meet a qualification criteria;
 - Financial capacity
 - References of the company with similar achievements
 - Staff Experience
 - Availability of essential materials and equipment
 - Methodology and work schedule (consistency of planning)

15.2 Qualification criteria

The qualification criteria which are essential criteria refer to:

- Financial capacity
- References of the company with similar achievements
- Staff Experience
- Availability of essential materials and equipment
- Methodology and work schedule (consistency of planning)

16-AWARDING OF THE CONTRACT

The Employer will award the Contract to the Bidder whose bid has been determined to be substantially responsive to the Bidding Documents and who has the technical and financial capability to satisfactorily execute the Contract and whose financial proposal has been evaluated as the lowest priced, including, if applicable, proposed discounts.

17-VALIDITY PERIOD OF THE OFFERS

Bidders remain bound by their bids for ninety (90) days from the deadline for submission of bids.

18-ADDITIONAL INFORMATION

Additional information can be obtained during working hours at the Ministry of Arts and Culture, Contracts Department, General Affairs Department.

19- FIGHT AGAINST CORRUPTION

In case of any attempt of corruption or bad practices, please call MINMAP or send an SMS to the following numbers: 673 20 57 25 /699 37 07 48.

Yaoundé, the

13 MAI 2022

Amplification :

- MINMAP ;
- ARMP ;
- SOPECAM ;
- Président CIPM/MINAC ;
- Display /Chronos.

